

This Report in three different language (AR, EN, TR) .

EN

Tourism in Iran, 10 Reasons to Visit Iran :

In Iran, tourism offers tourists a range of activities, ranging from hiking and skiing activities in the Alborz and Zagros mountains to seaside holidays of the Basra Bay and the Caspian Sea. However, the main reason for those visiting Iran is Iranian Culture and Iranian History. Persian culture dates back to 4000 BC, making Iran one of the world's most established civilizations. Having an important place in world politics throughout history, Iran has important heritages in terms of history and tourism. Iran welcomed 5.5 million tourists in 2017. A large majority of tourists come to Iran from Asian countries, while Germany, Italy, Bulgaria, France and Belgium are the most visited European countries.

1. Persepolis :



Persepolis, which is about 70 km away from the city of Shiraz, is an ancient city that has been the capital of the Persian empire. The city, which was built by the ruler Darius I, was enriched with the perfect buildings which were further enlarged during the periods of Serhas and

Artaxerxes. The Persepolis ancient city, which has many memories, Persian religious beliefs, palaces and royal tombs, was burnt down after Alexander the Great defeated the Persians. The ancient city, which was rebuilt as a result of archaeological studies, is now one of Iran's most historic sites.

2. Naqsh-e Jahan Square :



Naqsh-e Jahan Square, located in the city of Isfahan in the country, is known among the people as 'Meidan Emam'. The city center square is located in the middle of historic buildings such as the Shah Mosque and Sheikh Lutfallah Mosque. Naqsh-e Jahan Square, which was added to the UNESCO World Heritage List in 1979, features not only Iran but also the largest square of all of Southeast Asia.

3. Sheikh Lutfallah Mosque :



It is located in Naqsh-e Jahan Square in Isfahan, one of the important cities of the country. The mosque was built between 1615 and 1618 when the Safavids were dominated by the region. The mosque, which is the unique example of Safavid architecture with its dome, statues, processing and motifs in it, is the historical and touristic place of Iran.

4. Golestan Palace :



The magnificent palace complex, the official residence of the Qajar Dynasty during the Safavids period, is located in the capital Tehran. The complex, which hosts official ceremonies during the period of Pahlavi Dynasty, consists of many buildings. Beginning in the second half of the 16th century, the Golestan Palace has an excellent pool and landscaped garden with wonderful plants.

5. Azadi Tower :



The building date of the monument, One of the most important symbols of capital Tehran is 1971. Azadi Tower, designed by famous Iranian architect Hossein Amanat, is 50 meters high. The structure built by combining Iran's pre-Islamic and post-Islamic architectural features is world-famous. The Freedom Tower, which covers an area of 50 thousand square meters in the middle of Azadi Square, was inspired by the monument 'Monument des Martyrs' built in Algeria in 1982.

6. Milad Tower :



The tower at the center of the capital Tehran is among the top 5 skyscrapers in the world. Architect Mohammad Reza Hafezi designed the Milad Tower. The tower at a height of 435 meters is one of the important symbols of Tehran. The best view of the capital is from here.

7. Eram Garden :



It is located in the city of Shiraz. It was built in the middle of the 13th century along with the building in the historic Persian garden on the northern bank of the Khoshk River. Restored hundreds of years, Eram Garden was restored during the Zand and Qajar Dynasties. The building in the garden is 2-storey and 32 rooms. The building and the pool add an excellent ambiance to the garden.

8. National Museum of Iran :



It is a history museum that hosts archeological artifacts serving in the capital. The National Museum of Iran has been operating since 1937, where you can see ancient Persian remains, metal and pottery work, books, and iron money. The museum is a valuable museum where you can learn about the deep-rooted Iranian civilizations, with antiquities and antiquities belonging to the people living in the region from the earliest times to the present day.

9. Shah Mosque :



The double minaret Shah Mosque, built in 1629, is located in Naqsh-e Jahan Square of the city of Isfahan. Safavid monastery built at the request of Abbas I was designed by famous architects of the period. Shah Mosque, composed of Islamic architecture and Synthesis of Persian architecture, is one of Iran's historical and touristic places.

10. Arg-e Bam :



It is a historic monument in the town of Bam in the province of Kerman in Iran. The origin of this excellent fortress dates back to the 4th and 6th centuries BC. Arg-e Bam, which covers an area of 180 thousand square meters, attracts attention with its huge walls of 6-7 meters. The castle on the historic Silk Road has 67 towers. Furthermore, the magnificent castle, which has managed to enter the [UNESCO World Heritage List](#), took damage in the 2003 Bam earthquake. Italy, Japan, France and so on to help restore the historic castle in the proper way. You should discover Arg-e Bam, one of the most famous constructions of the country.

TR

İran'da Turizm, İran'ı Ziyaret Etmek İçin 10 Neden :

İran'da turizm, turistlere Alborz ve Zagros dağlarındaki yürüyüş ve kayak aktivitelerinden Basra Körfezi ve Hazar Denizi'ndeki deniz tatillerine kadar çeşitli aktiviteler sunmaktadır. Ancak İran'ı ziyaret edenlerin asıl nedeni İran Kültürü ve İran Tarihidir. Pers kültürünün tarihi MÖ 4000 yılına kadar uzanır ve İran'ı dünyanın en köklü medeniyetlerinden biri yapar. Tarih boyunca dünya siyasetinde önemli bir yere sahip olan İran, tarih ve turizm açısından önemli miraslara sahiptir. İran, 2017 yılında 5,5 milyon turisti ağırladı. İran'a turistlerin büyük bir çoğunluğu Asya ülkelerinden gelirken, Almanya, İtalya, Bulgaristan, Fransa ve Belçika en çok ziyaret edilen Avrupa ülkeleridir.

1- Persepolis :

Şiraz şehrine yaklaşık 70 km uzaklıkta bulunan Persepolis, Pers imparatorluğuna başkentlik yapmış antik bir şehirdir. Hükümdar I. Darius tarafından yaptırılan şehir, Serhas ve Artaxerxes dönemlerinde daha da büyütülen mükemmel yapılarla zenginleştirilmiştir. Pek çok hatırası, Pers dini inançları, sarayları ve kral mezarları bulunan Persepolis antik kenti, Büyük İskender'in Persleri yenmesinden sonra yanmıştır. Arkeolojik çalışmalar sonucunda yeniden inşa edilen antik kent, şu anda İran'ın en tarihi yerlerinden biri.

2- Nakş-ı Cihan Meydanı :

Ülkenin İsfahan şehrinde bulunan Nakş-ı Cihan Meydanı halk arasında 'Meidan Emam' olarak biliniyor. Şehir merkezi meydanı, Şah Camii ve Şeyh Lutfallah Camii gibi tarihi binaların ortasında yer alıyor. 1979 yılında UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne eklenen Nakş-ı Cihan Meydanı, sadece İran'ı değil, aynı zamanda Güneydoğu Asya'nın en büyük meydanını da bünyesinde barındırıyor.

3- Şeyh Lütfullah Camii :

Ülkenin önemli şehirlerinden biri olan İsfahan'da Nakş-ı Cihan Meydanı'nda yer almaktadır. Cami, Safevilerin bölgeye hakim olduğu 1615-1618 yılları arasında inşa edilmiştir. Kubbesi, heykelleri, işlemleri ve motifleri ile Safevi mimarisinin eşsiz örneği olan cami, İran'ın tarihi ve turistik yeridir.

4- Gülistan Sarayı :

Safeviler döneminde Kaçar Hanedanlığı'nın resmi ikametgahı olan muhteşem saray kompleksi, başkent Tahran'da bulunuyor. Pehlevi Hanedanlığı döneminde resmi törenlere ev sahipliği yapan külliye birçok yapıdan oluşuyor. 16. yüzyılın ikinci yarısından itibaren Gülistan Sarayı, harika bitkilerle dolu mükemmel bir havuza ve peyzajlı bir bahçeye sahiptir.

5- Azadi Kulesi :

Başkent Tahran'ın en önemli simgelerinden biri olan anıtın yapım tarihi 1971'dir. Ünlü İranlı mimar Hossein Amanat tarafından tasarlanan Azadi Kulesi 50 metre yüksekliğindedir. İran'ın İslam öncesi ve İslam sonrası mimari özelliklerinin birleştirilmesiyle inşa edilen yapı dünyaca ünlüdür. Azadi Meydanı'nın ortasında 50 bin metrekarelik bir alanı kaplayan Özgürlük Kulesi, 1982 yılında Cezayir'de inşa edilen 'Monument des Martyrs' anıtından ilham aldı.

6- Milad Kulesi :

Başkent Tahran'ın merkezindeki kule, dünyanın en iyi 5 gökdeleni arasında yer alıyor. Mimar Mohammad Reza Hafezi, Milad Kulesi'ni tasarladı. 435 metre yükseklikteki kule, Tahran'ın önemli simgelerinden biridir. Başkentin en iyi manzarası buradan.

7- Eram Bahçesi :

Şiraz şehrinde yer almaktadır. Khoshk Nehri'nin kuzey kıyısındaki tarihi Pers bahçesindeki bina ile birlikte 13. yüzyılın ortalarında inşa edilmiştir. Yüzlerce yıl restore edilen Eram Bahçesi, Zand ve Kaçar Hanedanları döneminde restore edildi. Bahçedeki bina 2 katlı ve 32 odadır. Bina ve havuz bahçeye mükemmel bir ambiyans katmaktadır.

8- İran Ulusal Müzesi :

Başkentte hizmet veren arkeolojik eserlere ev sahipliği yapan bir tarih müzesidir. İran Ulusal Müzesi, antik Pers kalıntılarını, metal ve çömlek işlerini, kitapları ve demir parayı görebileceğiniz 1937'den beri faaliyet gösteriyor. Müze, en eski çağlardan günümüze bölgede yaşayan insanlara ait antik ve antik eserler ile köklü İran uygarlıkları hakkında bilgi edinebileceğiniz değerli bir müzedir.

9- Şah Camii :

1629 yılında inşa edilen çift minareli Şah Camii, İsfahan şehrinin Nakş-ı Cihan Meydanı'nda yer almaktadır. Abbas'ın isteği üzerine inşa edilen Safevi manastırı, dönemin ünlü mimarları tarafından tasarlanmıştır. İslam mimarisi ve Fars mimarisinin sentezinden oluşan Şah Camii, İran'ın tarihi ve turistik yerlerinden biridir.

10- Arg-e Bam :

İran'ın Kirman ilindeki Bam kasabasında tarihi bir anıttır. Bu mükemmel kalenin kökeni MÖ 4. ve 6. yüzyıllara kadar uzanır. 180 bin metrekarelik bir alanı kaplayan Arg-e Bam, 6-7 metrelik devasa duvarlarıyla dikkat çekiyor. Tarihi İpek Yolu üzerindeki kalede 67 kule bulunuyor. Ayrıca UNESCO Dünya Mirası Listesi'ne girmeyi başaran muhteşem kale, 2003 Bam depreminde de hasar görmüştür. İtalya, Japonya, Fransa vb. tarihi kalenin uygun şekilde restore edilmesine yardımcı olur. Ülkenin en ünlü yapılarından biri olan Arg-e Bam'ı keşfetmelisiniz.

السياحة في إيران ، 10 أسباب لزيارة إيران:

في إيران ، تقدم السياحة للسياح مجموعة من الأنشطة ، بدءًا من أنشطة المشي لمسافات طويلة والتزلج في جبال البرز وزاغروس إلى العطلات الساحلية في خليج البصرة وبحر قزوين. ومع ذلك ، فإن السبب الرئيسي لأولئك الذين يزورون إيران هو الثقافة الإيرانية والتاريخ الإيراني. يعود تاريخ الثقافة الفارسية إلى 4000 قبل الميلاد ، مما يجعل إيران واحدة من أكثر الحضارات رسوخًا في العالم. تحتل إيران مكانة مهمة في السياسة العالمية عبر التاريخ ، ولها تراث مهم من حيث التاريخ والسياحة. استقبلت إيران 5.5 مليون سائح في عام 2017. تأتي الغالبية العظمى من السياح إلى إيران من الدول الآسيوية ، في حين أن ألمانيا وإيطاليا وبلغاريا وفرنسا وبلجيكا هي أكثر الدول الأوروبية زيارة.

1- برسيبوليس:

برسيبوليس ، التي تبعد حوالي 70 كم عن مدينة شيراز ، هي مدينة قديمة كانت عاصمة الإمبراطورية الفارسية. تم إثراء المدينة ، التي بناها الحاكم داريوس الأول ، بالمباني المثالية التي تم توسيعها أكثر خلال فترتي سرهاس وأرتحشستا. تم إحراق مدينة برسيبوليس القديمة ، التي لها العديد من الذكريات والمعتقدات الدينية الفارسية والقصور والمقابر الملكية ، بعد أن هزم الإسكندر الأكبر الفرس. المدينة القديمة ، التي أعيد بناؤها نتيجة للدراسات الأثرية ، هي الآن واحدة من أكثر المواقع التاريخية في إيران.

2- ساحة نقش جهان:

ساحة نقش جهان ، الواقعة في مدينة أصفهان في البلاد ، معروفة بين الناس باسم "ميدان إمام". تقع ساحة وسط المدينة في وسط المباني التاريخية مثل مسجد الشاه ومسجد الشيخ لطف الله. ساحة نقش جهان ، التي أضيفت إلى قائمة التراث العالمي لليونسكو في عام 1979 ، لا تتميز فقط بإيران ولكن أيضًا أكبر ساحة في جنوب شرق آسيا.

3- مسجد الشيخ لطف الله:

يقع في ساحة نقش جهان في أصفهان ، إحدى المدن المهمة في البلاد. تم بناء المسجد بين عامي 1615 و 1618 عندما كان الصفويون يهيمنون على المنطقة.

يعد المسجد ، الذي يعد المثال الفريد للعمارة الصفوية بقبته وتماثيله ومعالجته وزخارفه ، المكان التاريخي والسياحي لإيران.

4- قصر جولستان:

يقع مجمع القصر الرائع ، المقر الرسمي لسلالة قاجار خلال الفترة الصفوية ، في العاصمة طهران. يتكون المجمع ، الذي يستضيف الاحتفالات الرسمية خلال فترة سلالة بهلوي ، من العديد من المباني. بداية من النصف الثاني من القرن السادس عشر ، يضم قصر جولستان مسبحًا ممتازًا وحديقة ذات مناظر طبيعية مع نباتات رائعة.

5- برج آزادي:

تاريخ بناء النصب التذكاري ، أحد أهم رموز العاصمة طهران هو عام 1971. يبلغ ارتفاع برج آزادي ، الذي صممه المهندس المعماري الإيراني الشهير حسين أمانات ، 50 مترًا. الهيكل الذي تم بناؤه من خلال الجمع بين الميزات المعمارية في إيران قبل الإسلام وما بعد الإسلام مشهور عالميًا. برج الحرية ، الذي يغطي مساحة 50 ألف متر مربع في وسط ساحة آزادي ، مستوحى من نصب "نصب الشهداء" الذي بني في الجزائر عام 1982.

6- برج ميلاد:

يعد البرج الواقع في وسط العاصمة طهران من بين أفضل 5 ناطحات سحاب في العالم. قام المهندس المعماري محمد رضا حافظي بتصميم برج ميلاد. يعد البرج الذي يبلغ ارتفاعه 435 مترًا من أهم رموز طهران. أفضل منظر للعاصمة من هنا.

7- حديقة ارام:

تقع في مدينة شيراز. تم بناؤه في منتصف القرن الثالث عشر مع المبنى الموجود في الحديقة الفارسية التاريخية على الضفة الشمالية لنهر خورشك. تم ترميم حديقة إرام خلال مئات السنين ، وتم ترميمها خلال سلالات زاند و قاجار. يتكون المبنى في الحديقة من طابقين و 32 غرفة. يضيف المبنى والمسبح أجواء ممتازة للحديقة.

8- متحف إيران الوطني:

إنه متحف تاريخي يستضيف القطع الأثرية التي تخدم في العاصمة. يعمل المتحف الوطني الإيراني منذ عام 1937 ، حيث يمكنك رؤية البقايا الفارسية القديمة

والأعمال المعدنية والفخارية والكتب والنقود الحديدية. المتحف هو متحف قيم حيث يمكنك التعرف على الحضارات الإيرانية العميقة الجذور ، مع الآثار والآثار التي تنتمي إلى الأشخاص الذين يعيشون في المنطقة من أقدم العصور إلى يومنا هذا.

9- مسجد شاه:

يقع مسجد المئذنة المزدوجة ، الذي بُني عام 1629 ، في ميدان نقش جهان بمدينة أصفهان. تم بناء الدير الصفوي بناءً على طلب عباس الأول من قبل المهندسين المعماريين المشهورين في تلك الفترة. مسجد شاه ، الذي يتكون من العمارة الإسلامية وتوليف العمارة الفارسية ، هو أحد الأماكن التاريخية والسياحية في إيران.

10- أرج - إي بام:

إنه نصب تاريخي في مدينة بام في محافظة كرمان في إيران. يعود أصل هذه القلعة الممتازة إلى القرنين الرابع والسادس قبل الميلاد. Arg-e Bam ، التي تغطي مساحة 180 ألف متر مربع ، تجذب الانتباه بجدرانها الضخمة التي تتراوح من 6 إلى 7 أمتار. القلعة على طريق الحرير التاريخي بها 67 برجًا. علاوة على ذلك ، فإن القلعة الرائعة ، التي تمكنت من دخول قائمة التراث العالمي لليونسكو ، تعرضت لأضرار في زلزال بام 2003. إيطاليا واليابان وفرنسا وغيرها للمساعدة في ترميم القلعة التاريخية بالطريقة الصحيحة. يجب أن تكتشف Arg-e Bam ، أحد أشهر المباني في البلاد.